

В диссертационный совет 24.2.368.03  
на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный  
университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»  
117997, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1

## **ОТЗЫВ**

на автореферат диссертации **Сюн Цзинхao «Художественное произведение NFT: новые формы и будущие ценности цифровой живописи»**,  
представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения  
по специальности 5.10.3. – Виды искусства, «Техническая эстетика и дизайн»

Диссертационная работа Сюн Цзинхao выполнена на актуальную тему, так как в настоящее время жизнь людей неотделима от разнообразных цифровых устройств, влияющих на их образ жизни, на модели производства и общения, и формирующих инновационное, цифровое мышление.

Показано, что с помощью NFT можно проверить подлинность и уникальность цифровой работы. Право собственности на произведение искусства может быть удостоверено, поскольку данные негомогенизированного пропуска (NFT), хранящиеся в блокчейне, который проверяет информацию с помощью алгоритма консенсуса. Это делает информацию менее восприимчивой к фальсификации, обеспечивая её подлинность. NFT изменил способ создания произведений искусства.

В автореферате в полной мере отражена научная новизна, практическая и теоретическая значимость исследования. Важно отметить, что в диссертации Сюн Цзинхao эволюция цифрового искусства впервые анализируется путем сопоставления линии трансформации цифровых художественных образов с методами передачи информации, а также в сравнении со сложностью и функциональной насыщенностью решаемых задач.

Обоснование научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в автореферате диссертационной работы Сюн Цзинхao, подтверждается большим объёмом согласованных данных теоретических и экспериментальных исследований, полученных с использованием современных научных методов, и сомнений не вызывает. По результатам исследования опубликовано 17 статей, в том числе в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России;

По автореферату имеются следующие замечания.

1. Целесообразно было показать расширение технических критериев так как

на данном этапе приведены только те критерии, которые связаны с конкретной исследовательской ситуацией.

2. Можно было бы раскрыть больше разнообразных веб-технологий для оценки современного этапа и будущих перспектив.

Все замечания носят рекомендательный характер и не снижают научную значимость исследования. Тематика диссертации и полученные результаты соответствуют паспорту специальности 5.10.3. – Виды искусства (Техническая эстетика и дизайн).

Заключение. Диссертация Сюн Цзинхao «Художественное произведение NFT: новые формы и будущие ценности цифровой живописи» является законченной научно-квалификационной работой, в которой методология построения цифрового художественного дизайна современного NFT основана на проведенном лично соискателем исследовании блокчейн-технологии в новую эпоху.

Выводы по диссертации грамотно и полно обобщают результаты исследования и отвечают поставленным целям и задачам. Содержание автореферата соответствует содержанию диссертации. Результаты работы достоверны и опубликованы в рецензируемых научных изданиях, в том числе рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ, обладают научной новизной и практической значимостью.

Диссертация соответствует заявленной специальности и требованиям пункта 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор – Сюн Цзинхao заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. – Виды искусства (Техническая эстетика и дизайн).

### Данные рецензента:

## Зав. кафедрой промышленного дизайна

Бекк Наталья Викторовна, д.т.н., проф.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры дизайна и искусств им. А.Д.Крячкова» (ФГБОУ ВО «НГУАДИ») 630099, Новосибирская область, г. Новосибирск, красный проспект, д.38, e-mail: n.bekk@nsuada.ru

Телефон: +7 (383) 209-17-50

Подпись Борис Ух заверяю

Начальник  
Отдела кадров

24

26.02.24

Н. В. Дьячкова